

Veranstaltungsort: Haus der Farben
Riedstraße 10, 88699 Frickingen am Bodensee

Kosten - Seminar, Richtsatz: 90.- bis 150.- €
nach freier Einschätzung, inkl. Pausenverpflegung

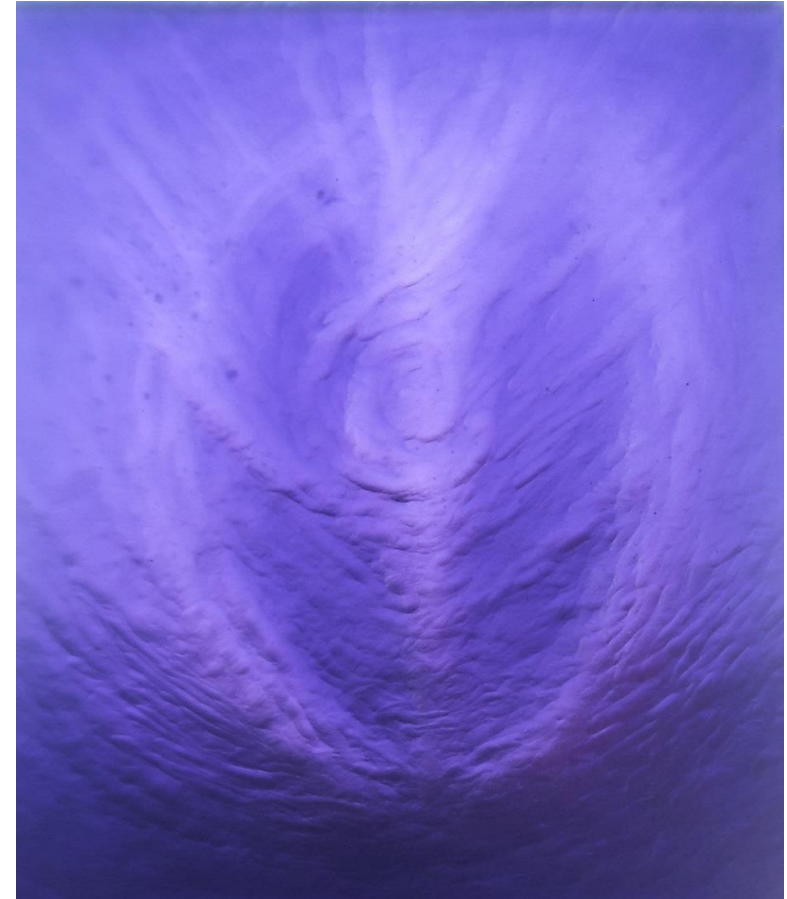
Übernachtung:
Übernachtungsmöglichkeiten finden Sie in der Umgebung

Anmeldung an:
Lichtblick e.V.
Hauptstraße 130, 79739 Schwörstadt
Telefon: 0049 (0)7762-80 50 80
E-Mail: lichtblick@metallfarblicht.de
Webseite: www.metallfarblicht.de

Kostenbeitrag bitte bis spätestens 25. Januar 2023 an:
GLS Gemeinschaftsbank eG Bochum
IBAN DE27 4306 0967 7924 7494 00
Bei späterer Anmeldung (bitte nur in Ausnahmefällen)
Barzahlung vor Ort.

Weitere Termine für MFLT-Einführungsseminare:
SA 25./ SO 26. Februar 2023 – Lenzburg /CH
Friedlinde Meier und Maria Mlosch-Crettaz

Weitere Seminare finden Sie auf unserer Webseite.



Begegnung mit Licht, Metall und Farbe

Einführung in die Metallfarblichttherapie
Samstag, 4. /Sonntag, 5. Februar 2023
Friedlinde Meier und Guy Cornish

Samstag, 4. Februar 2023

14 Uhr - Begrüßung - Glaswahrnehmung I - Gespräch

Kaffeepause

15.30 - 17 Uhr - Glaswahrnehmung II - malerische Übung I
Gespräch und Berichte aus der Arbeit mit Patienten

Pause

17.30 - 19 Uhr - Zum Impuls der Metallfarblichttherapie
Glaserstellung, Metalle, Fragen, Gespräch

Sonntag, 5. Februar 2023

10 - 11.30 Uhr Glaswahrnehmung III - malerische Übung II
Gespräch und Berichte aus der Arbeit mit Patienten

Kaffeepause

12 – 13.30 Glaswahrnehmung IV - Gespräch

Fragen zur Weiterbildung zum Metallfarblichttherapeuten
Ende ca. 14 Uhr - Friedlinde Meier

Im August 2023 beginnt der vierte Weiterbildungsgang zum Metallfarblicht-Therapeuten (de/en). Das Einführungsseminar gewährt erste Einblicke in diese Therapieform.



Metalle wie Eisen, Mangan, Kobalt, Gold, Silber, Kupfer sind in ihren Heilwirkungen schon seit langer Zeit bekannt. In den Metallfarblicht-Gläsern sind sie auf neue Weise zu heilenden Begleitern geworden.

Im Wandel des Sonnenlichts durch Jahr und Tag entstehen vielfältige Farblichtqualitäten. Der wahrnehmende Mensch erlebt, angeregt durch Metallfarblicht, Atem- und Wärme-Prozesse. Durch die Begegnung mit den Motiven und den in der Farbe bewegten Lichtgebärden kann der Betrachter der aktivierenden, harmonisierenden und tröstenden Kraft der Metalle näherkommen.